



# GATO BRAVO

ESCOLA PREPARATÓRIA DE FIGUEIRÓ DOS VINHOS

ANO VIII

Nº 22

PÁSCOA 95

120 GATOS

## EDITORIAL

### Viva a Saúde!

A saúde é, sem dúvida, a maior de todas as venturas, sobretudo neste país, em que ficar doente é cair em desgraça, não existindo sistema democrático de saúde, não existindo mesmo qualquer sistema de saúde.

Não é, no entanto, um jogo de sorte e azar. Como quase tudo, é um destino que podemos ajudar a traçar, prevenindo, educando.

Foi neste sentido que a nossa Escola assumiu ser a Saúde um dos caminhos pedagógicos a dar relevo, tendo sido escolhido para tema da Área Escola. Deixando de lado toda a polémica que esta novidade da Reforma mobiliza, pensamos ser indiscutível a pertinência desta opção e, embora os frutos não estejam prontos a colher (como tudo em educação, é preciso que dê flor muitas vezes antes de dar fruto)- estão a dar-se passos certos e, esperamos que firmes, rumo à melhoria da qualidade de vida da população.

De todas as iniciativas, destacamos o rastreio feito a todos os alunos, nos aspectos principais de saúde- visão, audição, peso-altura e dentição. Há que salientar a colaboração do Centro de Saúde, nomeadamente da equipa coordenadora do PEPT, que acreditou e tem dado força a este projecto, mobilizando os poucos recursos de que dispõe. É preciso agora não desistir perante os obstáculos e assegurar a rentabilização deste trabalho, encaminhando e acompanhando os problemas identificados.

Um dos maiores anseios e reivindicações dos professores tem sido a colocação de psicólogos nas escolas ou nos Serviços de Saúde locais, porque muitos dos problemas das crianças são do domínio emocional ou mesmo mental. Mas isto estará longe de acontecer, porque é entendido como um luxo, a que só os favorecidos podem ter acesso. Assim, decidiu a equipa do PEPT 2000 e o Conselho Pedagógico, contratar um psicólogo que se deslocará à escola um dia por semana, para ajudar os professores e encarregados de educação a encaminhar aquelas crianças que mais precisam de apoio.

Será muito pouco e não se podem esperar milagres, como logo esclareceu o Dr. Meireles, o psicólogo de que falamos. Mas, pelo menos, fica mais uma tentativa de contrariar o movimento circular, de fazer escapar a fatalidade, de semear alguma esperança. É a tal utopia que nos dirige os passos todas as manhãs, que nos abre o sorriso, que não nos deixa desistir.



## ÁREA ESCOLA

PIERRE DE COUBERTIN - 5º B  
PLANTAS MEDICINAIS - 6º A  
HIGIENE NA ESCOLA - 5º D

pág. 5 e 6

## FIGUEIRÓ ANTIGO

pág. 8

## CEM ANOS DO CINEMA

pág. 9

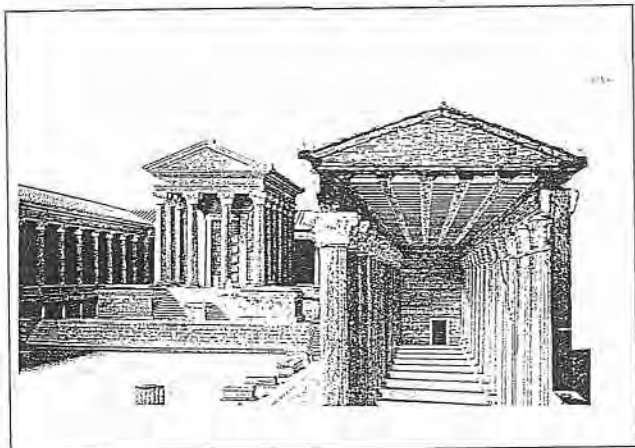
## PÁG. RECREATIVAS

A partir da pág. 13

A VISITA DE ESTUDO A CONIMBRIGA

No dia 18 de Janeiro de 1995 as turmas do 5º ano foram a uma visita de estudo a Conimbriga, acompanhados pelos professores de História.

Quando chegámos a Conimbriga fomos ver um diaporama sobre esta cidade romana. Depois fomos para o museu onde vimos alguns objectos que os romanos utilizavam na sua vida diária. Da seguida fomos visitar a cidade, onde vimos as ruínas dos edifícios construídos pelos romanos que viveram nesta cidade desde o séc. II a.c.



Para os vestígios desta cidade não se estragarem com o tempo, com a chuva e o vento são tapados com plásticos e areia. Na chamada "Casa dos Repuxos", estão a fazer uma estrutura em metal para a proteger. Eu vi edifícios romanos interessantes, e um deles era o Forum.

O Forum era um edifício público e oficial das cidades romanas. Tinha funções administrativas, religiosas e comerciais. Situava-se no centro da cidade e, em Conimbriga, tinha em lados opostos a basílica (sede do tribunal) e a cúria (sala de despacho administrativo).

As Termas são um edifício complexo que era destinado aos banhos públicos.

Os banhos dos romanos começavam pela ginástica (só para os homens), na palestra, passando depois, para uma sala onde era raspada toda a sujidade do corpo. O banho propriamente dito, que começava por um banho muito quente, no *caldarium*, seguido de uma espécie de sauna, no *tepidarium* e, finalmente, o banho frio, *frigidarium*. Existiam também grandes piscinas para a natação. O aquecimento das termas era feito por grandes fornalhas que aqueciam o ar que circulava por baixo das divisões (no hipocausto). Algumas casas particulares, as mais ricas, também tinham termas, como é o caso da Casa de Cantaber em Conimbriga.

Cristina Antunes e Hugo Santos  
C.J.

MIGUEL TORGA  
HOMEM E CIDADÃO DO MUNDO

Miguel Torga morreu. Ou melhor o dr. Adolfo Rocha morreu. Ele é que é o homem que nasceu, cresceu, viveu e, finalmente, morreu.

O autor Miguel Torga, esse, jamais morrerá.

As suas inúmeras obras não deixarão que este extraordinário escritor de língua portuguesa seja esquecido. As gerações de ontem, hoje e amanhã continuarão a desvendar a vida do nosso país com os escritos torguianos.

No dia que Adolfo Rocha regressou à sua terra natal, à qual esteve sempre ligado pela sua "TORGA" (raiz bem forte), MIGUEL (cidadão do mundo) foi recordado na nossa turma com a leitura de um dos seus contos e com um minuto de silêncio.

Portugal perdeu um dos seus maiores escritores do século XX, mas nós não o esqueceremos.



MIGUEL TORGA  
(Pseudónimo de Adolfo Correia da Rocha)  
Natural de S. Martinho de Anta, Trás-os-Montes.  
Profissão: Médico e escritor.  
Obras: *Novos Contos da Montanha*; *Bichos*; *Diário*, etc.

6ºE

Começa um rio numa gota de água  
O sonho é que avoluma o corpo da nascente  
Fonte!  
Tão delicada, e há-de ser torrente  
A saltar fragas e a rasgar o monte.

in "Diário V" (1956), de Miguel Torga.



## O DIA DOS NAMORADOS

No dia 14 de Fevereiro festeja-se em todo lado o S. Valentino ou Dia dos Namorados. É uma tradição bastante antiga pois já se festejava em Roma com o nome de "Lupercali", um dia dedicado às uniões amorosas. Com o Cristianismo o seu nome foi alterado para S. Valentim.

Valentino, como diz a lenda, era um defensor do amor verdadeiro. Quando o Imperador Romano proibiu o casamento aos que seguissem a carreira militar, Valentino continuou a fazer as uniões sagradas e a defender assim os enamorados. Valentino nasceu numa cidade de Itália e atribuem-se-lhe dotes casamenteiros idênticos aos do nosso Santo António.

A comemoração do Dia dos Namorados, em Portugal, deve-se, em parte, à influência dos comerciantes que aliciam as pessoas a comprarem toda a espécie de ofertas.

No entanto, não precisam de gastar dinheiro, basta ter um gesto de carinho ou ternura!

Paula Silva  
C.J.



### UMA AJUDA AOS QUE SOFREM

#### - A campanha da luta contra a lepra -

No dia 27 de Janeiro, a turma do 6º C da Escola Preparatória de Figueiró dos Vinhos, realizou um peditório para ajudar as pessoas contagiadas com lepra. Esse peditório rendeu 17430\$00.

A lepra é uma doença infecto-contagiosa, produzida por um bacilo, descoberto em 1874. A falta de higiene favorece o seu desenvolvimento e a doença manifesta-se através de pústulas e escamas que cobrem a pele.

Hoje em dia, a lepra pode ser curada por meio de tratamentos médicos e vacinas. Bastam 5000 escudos para salvar uma vida.

A Escola Preparatória de Figueiró dos Vinhos ficou muito feliz em poder ajudar os leprosos!

Isabel Santos, C. J.



## EDUCAÇÃO SEXUAL

### - Emergência Educativa -

Foi o Dia de S. Valentim que levantou o véu e nos deixou ver, de olhos esbugalhados, as projecções deformadas que os nossos alunos têm da sexualidade, ao abrimos o "correio" trocado entre eles.

Este é um tema incluído no programa de Ciências da Natureza do 6º ano e os professores já estão habituados aos "risinhos" envergonhados e marotos, quando se tratam estes assuntos. Sabemos que a maioria dos pais foge de explicar estas coisas, ou pensam que eles acabarão por aprender sozinhos. Mas aqui há imensos perigos, porque a curiosidade leva-os a colher informações e a construir ideias erradas, que poderão dar origem a comportamentos desadequados que só os prejudicarão. Mas, o que diagnosticámos, leva a crer que algo de mais grave se passa e que muitos exemplos, claramente doentes, estarão a ser reproduzidos. É claramente necessária uma "reeducação sexual" dos pais e encarregados de educação...

Com os alunos começámos de imediato, ao trazer à Escola o Dr. Alberto, do Centro de Saúde de Celas, excelente comunicador, habituado a tratar este tema, demonstrando que a sexualidade é um aspecto perfeitamente natural, que deve desenvolver-se em harmonia com os outros aspectos físicos, afectivos e sociais e, que o indecente, o feio, só está nas cabeças feias e indecentes de alguns.

G. S.

O esforço do 5ºD não foi reconhecido.

No primeiro período, os alunos do 5ºD pintaram as casas de banho.

Ficaram bonitas, não ficaram ?

Mas, as meninas continuam a escrever nas paredes e a estragar assim o trabalho de alguns.

Não é justo que estraguem o trabalho dos outros!

Sejam higiénicos!

Não sujem as casas de banho!

Sónia Silva  
C.J.

## UM CHEIRINHO A MANJERICOS...

Foi no dia 21 de Março, dia da Árvore e primeiro dia de Primavera.

Este ano quisemos comemorar de forma diferente e, em vez da costumeira plantação de árvores - o que bem gostaríamos, se tivéssemos locais dignos para as receber! - resolvemos semear manjericos.

Todos na Escola fizeram uma pausa ao fim da manhã, pegaram no seu vasinho, que identificaram com o seu nome, e lançaram à terra as sementinhas. Agora é vê-las crescer e, lá para os Santos Populares, vão encontrar - nos a propor a troca de um manjerico, devidamente enfeitado de cravo e quadra, por um pequeno donativo a favor de algumas melhorias na nossa Escola.

G.S.

## E VIVA A MÚSICA!

- Semana da Música na Escola -

Nos dias 28, 29 e 30 de Março, os professores de Música, Madalena Silva e Américo Vicente, organizaram um programa de actividades que tinham como finalidade ajudar a despertar o gosto e prática da música.

Foram mostrados dois filmes- " Pedro e o Lobo", baseado na peça musical de Prokofief com o mesmo nome, e " Amadeus" de Milos Forman, cuja intriga se desenvolve à volta da personalidade e génio de Amadeus Mozart. Isto no dia 29. No dia 30 tivemos oportunidade de apreciar os pequenos músicos da Escola Yamaha de Pombal, que tiveram a gentileza de nos proporcionar um pequeno concerto nos Jardins do Centro Cultural.

Apesar de alguns contratempus com o som e com o sol, demasiado quente para a estação, acabou por ser um momento especial.

Durante os três dias, esteve ainda na sala 2 uma exposição de instrumentos musicais, para a qual tivemos a colaboração da Filarmónica Figueiroense.

G.S.

## TOXICODERENDÊNCIA EM DEBATE

- Mais vale prevenir do que remediar-

No dia 29 de Março foram os Encarregados de Educação convidados a vir à Escola debater o problema da droga e, sobretudo, reflectir sobre o que pode ser feito para evitar que ela bata à porta dos nossos filhos, ou para que eles sejam firmes a dizer-lhe que não.

O debate foi conduzido pela Drª Conceição Silvano, professora que, há alguns anos, está ligada ao Projecto Vida e que desde o início do ano se tem disponibilizado para colaborar com a Escola na orientação do projecto da Área Escola do 6ºE, que escolheu este tema para tratar e aprofundar.

Estiveram presentes mais de quarenta Encarregados de Educação e a avaliação foi bastante positiva, estando já planeada nova sessão, lá para o final do ano lectivo, para que aqueles que não puderam faltar aos seus empregos e estar presentes desta vez.

É um problema difícil de tratar, mas que, tendo em conta a sua amplitude cada vez maior, terá que ser enfrentado, de mãos dadas, entre professores e pais ou encarregados de educação. De nada vale fazer como a avestruz!

G.S.

## DESPORTO ESCOLAR

Corta - Mato

No dia 1 de Fevereiro houve uma corrida de corta-mato escolar que se realizou em Pousos, Leiria, em que participaram muitas escolas, entre elas a Preparatória e Secundária de Figueiró dos Vinhos.

A partida de Figueiró dos Vinhos foi às 9h30m e chegámos a Leiria às 10h30m.

A corrida em que participaram vários alunos desta escola começou por volta das 14h30m.

No final, fomos almoçar à Escola C+S de Correia Mateus, e finalmente regressámos a Figueiró.

Eis os resultados dos participantes da nossa Escola, por equipas:

Prova nº3 - Escalão - Infantis/ A - Sexo masculino - 23º lugar

Prova nº4 - Escalão - Infantis/A - Sexo feminino - 14º lugar

Prova nº5 - Escalão - Infantis/ B - Sexo feminino - A Escola não foi classificado

colectivamente por não ter 4 alunos à chegada.

Prova nº6 - Escalão - Infantis/ B - Sexo Masculino - 17º lugar

Os Melhores classificados individuais:

Infantis A- 37º lugar - Nuno Simões

Infantis B - 9º lugar - Cláudio Quintaneiro

Infantis A - 7º lugar - Maria Duarte

Infantis B - 4º lugar - Sandra Gonçalves

Sandra Gama e Sandra Gonçalves, C.J.



## VIAGEM DO INTERIOR PARA O LITORAL

No dia 10 de Março, os alunos do 6º ano fizeram uma visita de estudo a Lisboa que incluiu uma viagem de cacilheiro pelo rio Tejo

Pelas nove horas da manhã já todos se encontravam junto à escola. Traziam uma sacola ao ombro e muita alegria estampada no rosto.

Felizes, lá entraram para as camionetas que lhes estavam destinadas e partiram para Lisboa.

Depois de uma longa, mas divertida viagem, lá chegaram ao destino. Um grupo dirigiu-se para o cais de Belém, onde tomaria o cacilheiro para o passeio no Tejo. Apesar do mau tempo, o passeio foi bem agradável. A cidade vista do rio tem um aspecto diferente e os monumentos sobressaem muito mais na paisagem urbana.

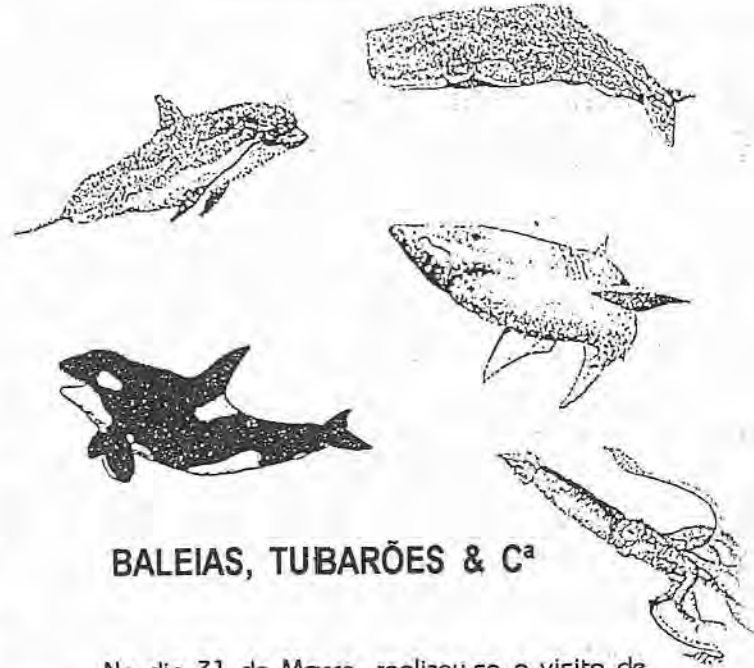
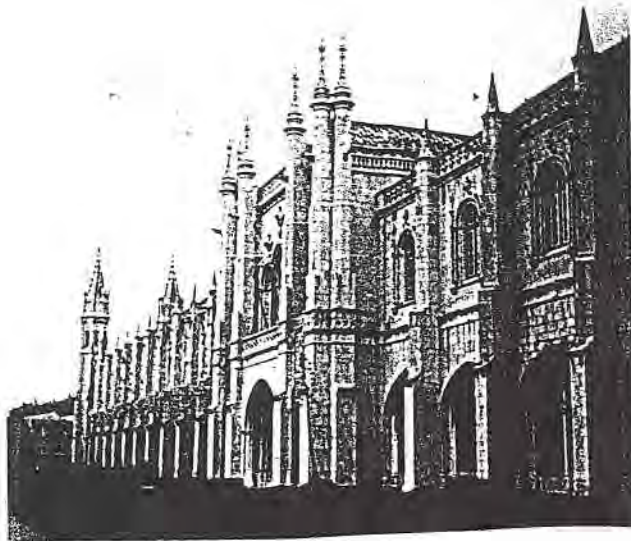
As gaivotas fizeram questão em acompanhar constantemente os visitantes, na esperança de poderem provar os lanches. Seguiu-se uma visita guiada à Torre de Belém e ao Mosteiro dos Jerónimos.

O outro grupo, dirigiu-se para a zona da Torre de Belém. Aí almoçaram e, de seguida, fizeram a visita ao Museu da Marinha. Por falta de tempo, não foi possível efectuar a visita programada ao Jardim Tropical, pelo que foram também conhecer o Mosteiro dos Jerónimos, onde os dois grupos se encontraram.

Às 17 horas iniciaram a viagem de regresso a Figueiró, um longo e demorado percurso devido à chuva e aos acidentes de viação que fizeram parar as camionetas na auto-estrada.

A visita de estudo foi interessante, mas foi pena o tempo que se perdeu nas viagens. É que assim não tivemos tempo de cumprir o que estava programado.

Marisa Violante e Carina  
6ºC



## BALEIAS, TUBARÕES & Cª

No dia 31 de Março, realizou-se a visita de estudo do 5º ano ao Jardim Zoológico. Partimos às 9.30h e chegámos cerca das 13 h a Lisboa. Almoçámos num jardim de Lisboa, antes de entrar no Zoo, para irmos mais levezinhos. Não esquecemos, no final, de recolher todo o lixo.

No Jardim Zoológico vimos animais que nos impressionaram muito: os pavões com as suas asas lindíssimas e multicolores; os pinguins brancos e pretos, que se escondiam quando nos viam; as focas que brincavam alegremente com o seu treinador; os hipopótamos gordos e malcheirosos; os ursos a brincarem felizes na água fresquinha; a macaca que estava a acabar de ter a sua cria; as girafas de pescoço e pernas compridas; os tigres ferozes e zangados que lutavam uns com os outros; os leões a rugir deitados ao sol...

Depois fomos ver a exposição "Baleias, Tubarões e Cª", onde os "robots" mecânicos pareciam bichos a sério. Mas o casal de tubarões era mesmo a sério - a fêmea chamava-se Isabel e o macho Mark.

No fim fomos aporrihar o Metropolitano, andando a pé até à estação de Sette Rios. Passámos por cinco estações até chegarmos ao Rossio. A partir daí, descemos a Rua Augusta, que se encontra vedada ao trânsito e onde vimos coisas espectaculares: o homem estátua, uma Tuna Académica feminina, artistas que pintavam quadros, que faziam caricaturas, e que tocavam instrumentos musicais.

Esperámos pelos autocarros ao pé do Cais das Colunas, onde estivémos muito tempo, pois havia uma manifestação que fez atrasar a sua chegada.

Já de regresso, parámos para lanchar e, finalmente, cansados mas divertidos, chegámos a Figueiró.

Cátia e Sandra, 5º B



## ÁREA ESCOLA

### Pierre de Coubertin

#### Jogos Olímpicos Modernos

O barão Pierre de Coubertin adorava o desporto e em 1892, na Universidade de Sorbonne, lançou a ideia dos jogos Olímpicos modernos, inspirados naqueles que os Gregos da Antiguidade celebravam em Olímpia.

A ideia foi bem aceite e em 1894, delegados de quinze nações, em Paris, votaram o restabelecimento destes jogos. A Grécia foi o país encarregado de os organizar.

Em 1896, na cidade de Olímpia, o rei Jorge da Grécia declarou abertos os jogos da primeira Olimpíada moderna, tendo neles participado representantes de 13 países, em dez desportos diferentes.

Hoje, os jogos são constituídas por mais de vinte desportos, sendo certo que muitos deles possuem várias modalidades.

A partir de 1924 foram criados os jogos Olímpicos de Inverno, para desportos de neve e gelo.

O C.O.I. (Comité Olímpico Internacional) é o organismo encarregado da realização destes jogos, de quatro em quatro anos, e de escolher a cidade onde serão celebrados.

Como símbolo dos jogos, Coubertin criou a bandeira olímpica, branca com cinco anéis entrelaçados, representando os cinco continentes: azul, amarelo, preto, verde e vermelho, onde se reúnem as cores das bandieras de todos os países existentes.

Igualmente da autoria de Coubertin é o lema olímpico "*Mais depressa, mais alto, mais forte*".

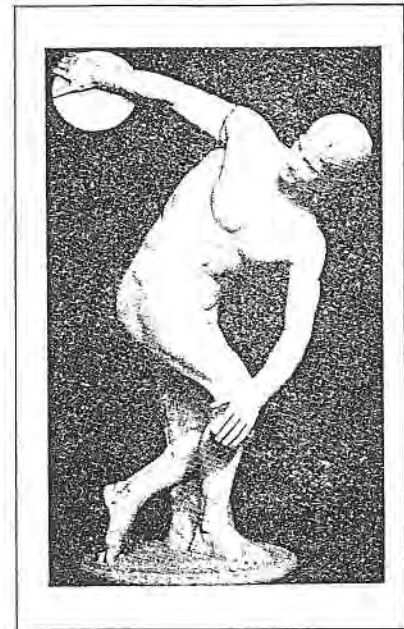
É com este espírito que amadores de todos os países devem participar nestes jogos. É considerado amador aquele que se dedica à prática do desporto para o seu bem-estar físico ou emocional, sem receber qualquer pagamento.

Durante a cerimónia de abertura dos jogos, um atleta do país organizador pronuncia, em nome de todos os atletas reunidos, o juramento olímpico:

*"Juramos que nos apresentamos aos jogos Olímpicos como concorrentes leais, respeitadores dos regulamentos que os regem e desejosos de participar neles com um espírito cavalheiresco, para honra dos nossos países e para glória do desporto"*.

Pierre de Coubertin faleceu em 1937 e o seu coração, encerrado numa urna, foi a seu pedido depositado nas ruínas sagradas da cidade de Olímpia, num monumento construído para esse fim.

5º B



### AS PLANTAS MEDICINAIS

Durante muito tempo, os remédios naturais e, sobretudo as plantas medicinais foram o principal recurso do médico.

No início do nosso século, o desenvolvimento da química e a descoberta de complicados métodos de trabalho, levaram ao estabelecimento da Indústria Farmacêutica. A medicina moderna pôde assim dominar um grande número de doenças anteriormente incuráveis.

A medicina popular e os ervanários nunca deixaram de recorrer aos tratamentos com plantas medicinais e continuam a manter viva esta tradição, conhecida desde os primeiros tempos da evolução humana.

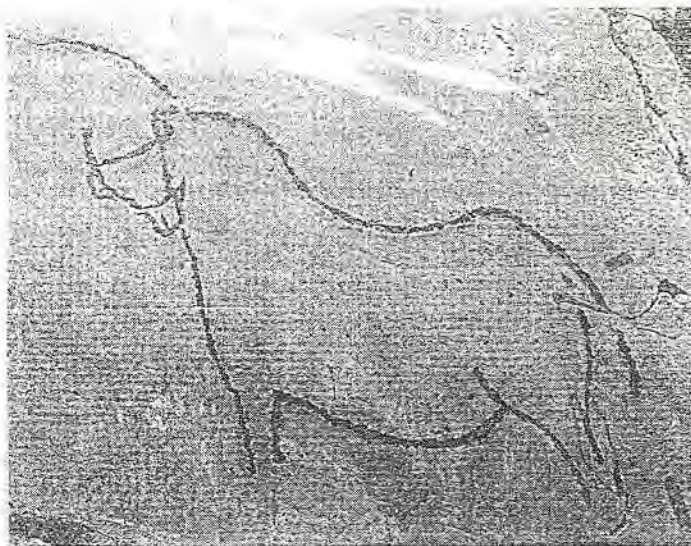
Nos nossos dias, a Indústria Farmacêutica, médicos e investigadores voltam a interessar-se pelas plantas medicinais. Assiste-se ao desenvolvimento de culturas com grande valor agrícola e económico.

Hoje as pessoas procuram obter mais conhecimentos sobre o uso destas plantas e a sua aplicação no tratamento de diversas doenças. Contudo, os remédios naturais nem sempre são adequados e não servem para o tratamento de todas as doenças. Compete ao médico determinar o tratamento e a receita a seguir.

Farmacêuticos, médicos e público em geral estão a redescobrir, portanto, o interesse das plantas medicinais, que podem curar os doentes, através dos recursos do maior reservatório de saúde que existe: a NATUREZA.

6º A





## GRAVURAS RUPESTRES

**Importante descoberta arqueológica do período paleolítico no vale do rio Côa.**

Recentemente, foram descobertas, nas margens do rio Côa, gravuras pertencentes à arte rupestre.

Os homens do Paleolítico que aí viveram deixaram gravadas nas rochas figuras de animais que com eles conviveram, cavalos, bois e carneiros selvagens.

Como é do conhecimento público, a E.D.P. está a construir nessa zona uma barragem e, se não pararem a sua construção, estas gravuras e todos os outros vestígios arqueológicos que se encontram nessa zona, ficarão submersos. Assim, as gerações futuras não terão oportunidade de conhecer o testemunho de uma sociedade tão diferente da nossa e que tanta importância teve na evolução da Humanidade.

De acordo com as informações transmitidas pelos órgãos de comunicação social, para além dos vestígios descobertos, existem muitos mais ao longo do vale do rio Côa, que ainda não foram estudados. Todo este vale, a que já se chama o "Vale Sagrado", foi reconhecido como um património de interesse nacional e mundial que é urgente preservar.

Chegou a altura de os nossos dirigentes tomarem uma posição em relação à melhor atitude a tomar para solucionar este problema: as gravuras ou a construção da barragem?!

Ana Sofia  
Sandra  
C.J.

## AS CENTRAIS HIDRO-ELÉCTRICAS

### A Barragem da Bouçã no rio Zêzere

Um gerador precisa de qualquer espécie de força para poder girar e, desta forma, produzir electricidade.

Uma central é simplesmente uma espécie de super-geradores ou grupo de geradores, e hidro-eléctrica significa exactamente qual a espécie de força que é usada para accionar estes geradores: a força hídrica, ou da água, pelo que estas centrais hidro-eléctricas têm de ser instaladas onde haja água que corra a uma certa velocidade.

O tipo mais simples de força hídrica é aquela que se pode observar nas velhas azenhas, em que a água da corrente do rio faz mover a grande roda. Essa roda, que é usada para fazer girar as mós que movem os cereais, podia perfeitamente ser usada para gerar a electricidade, porém, as grandes centrais hidro-eléctricas usam algo bastante mais eficiente do que isso.

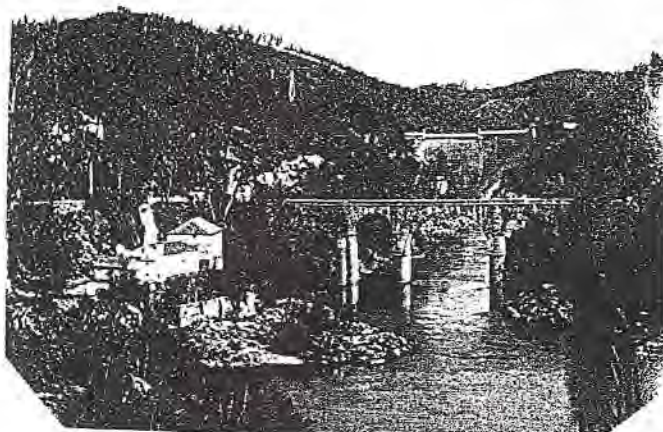
A água proveniente de uma queda de água é usada para acionar uma turbina, que é, na realidade, um desenvolvimento da roda de azenha. A água precipita-se para tubos, dentro dos quais se encontram montadas turbinas cujas lâminas ou pás são impulsionadas pela água.

Bem perto de Figueiró dos Vinhos temos uma central hidro-eléctrica, a Barragem da Bouçã, que começou a ser construída no ano de 1953 e em 1956 começou a funcionar plenamente.

A E.D.P. é uma empresa que explora todas as barragens do nosso país e vende a electricidade aos portugueses.

A maior parte das pessoas que trabalham na E.D.P. na Barragem da Bouçã, trabalham na subestação porque é aí o lugar dos computadores que controlam a temperatura da água e outros mecanismos da barragem. Quando há avarias as pessoas vão trabalhar à noite nessa avaria. Há ainda as turbinas, que têm que ser limpas regularmente, por alguns trabalhadores. Depois disso tudo fornece a energia para a região.

MARCO SERDEIRA  
C.J.





## ENTREVISTA



A Filarmónica Figueiroense é a associação mais antiga de Figueiró dos Vinhos. Procurámos saber mais alguns dados sobre ela, fazendo uma entrevista ao sr. Jorge Furtado que é o actual Presidente da Direcção desta Filarmónica.

**Gato Bravo** - Em que ano foi fundada a Filarmónica?

**Sr. Jorge Furtado** - Não consta em parte nenhuma a data da fundação da Filarmónica Figueiroense. No entanto, consta que deve ter tido a sua aparição, por volta de 1850 a 1870.

**G. B** - Quem foram os seus fundadores?

**J. F** - Também não se sabe quem terão sido os seus fundadores.

**G. B** - Teve sempre o mesmo nome?

**J. F** - Na sua formação consta que o nome terá sido Filarmónica Figueiroense. O nome que tem actualmente é Sociedade Musical Instrução e Recreio Figueiroense.

**G. B** - Que actividades tem a Filarmónica?

**J. F** - A Filarmónica promove festas musicais, concertos, arraiais e arrudas.

**G. B** - Em média quantas pessoas tocavam e quantas tocam actualmente na banda?

**J. F** - Há alguns anos atrás a banda era composta por cerca de 35 a 45 músicos. Actualmente é composta por cerca de 25 a 30 músicos.

**G. B** - Acha que a banda tem um número de elementos suficientes ou aceitam mais inscrições?

**J. F** - Aceitam - se sempre inscrições, pois os elementos nunca são de mais.

**G. B** - A Filarmónica só aceita pessoas com formação musical ou tem alguma escola para ensinar música?

**J. F** - A Filarmónica aceita pessoas com formação e pessoas sem formação, pois tem escola para ensinar música.

**G. B** - A banda actua em Figueiró dos Vinhos por iniciativa da Associação ou quando solicitada?

**J. F** - A banda actua em Figueiró por iniciativa da associação e também quando solicitada.

**G.B.** - A banda também é contactada para actuar fora de Figueiró dos Vinhos? Onde?

**J.F.** - Sim a banda tem actuado em diversos pontos do país, como por exemplo: Batalha, Pombal, Porto, Porto de Mós, e muitas outras localidades.

Chantel Broegas Délia Lopes  
C.J.

## GRUPO CORAL INFANTIL

O grupo coral Infantil Juvenil de S. João Batista apresentou-se em público pela primeira vez, no dia 18 de Dezembro de 1994, integrado no concerto de Natal.

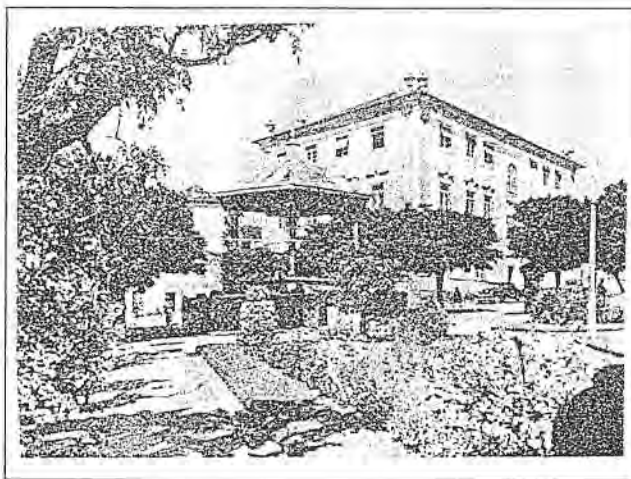
Quando efectuou a primeira actuação tinha 27 elementos mas actualmente tem 31.

Neste grupo só podem andar crianças entre os 5 e os 15 anos.

O grupo coral Infantil Juvenil é dirigido pelo maestro Américo Rosa Vicente Ferreira dos Santos que tem muito trabalho, mas faz tudo para que as actuações corram bem.

Eu gosto de lá andar porque acho que é divertido cantar, e actuar em frente do público.

Isabel Santos  
C.J.



## FIGUEIRÓ ANTIGO

Quando estava a folhear uma revista antiga, encontrei fotografias sobre Figueiró Antigo.

Figueiró era mais bonito antigamente. Tinha um coreto, ao lado da igreja no jardim do município. O coreto era utilizado para a Banda Figueiroense ir lá tocar, servia também para alegrar as pessoas nos dias de festa. Quando a banda começava a tocar, as pessoas iam logo a correr para ouvir as músicas todas, do princípio ao fim.

Se Figueiró não se tivesse modificado tanto, nós tínhamos mais turistas. Na minha opinião, não deviam ter deitado abaixo o belo coreto de que toda a gente gostava muito.

Hoje em dia, por causa do vandalismo, algumas partes do jardim estão a ser destruídas. Infelizmente, esta palavra (vandalismo) é uma realidade em Figueiró.

Todas as pessoas ficam a pensar, quem é que anda a estragar Figueiró?...E porquê?

Ana Sofia, C.J.



## 100 ANOS DE CINEMA

Como nasceu o cinema

O cinema foi inventado pelos irmãos Auguste e Louis Lumière que registaram o invento a 13 de fevereiro de 1895 dando-lhe o nome de "cinématographe". A primeira vez que esta nova máquina terá sido utilizada foi em Março de 1895 com a filmagem da saída dos operários da fábrica Lumière. Quanto às primeiras exposições públicas, não há uma data certa.

Menos de dois meses depois, a tragédia cai sobre o cinema. Em Paris, a 4 de Maio, uma máquina de projectar inflama a película e o incêndio espalha-se pelo "Bazar de Carité" provocando cerca de 140 mortos, num total de 400 vítimas. O grande réu, aos olhos da imprensa e do público, é o cinema, e algumas projeccionistas serão duramente penalizados pela justiça.

Em Outubro de 1897, os Lumière abrem em Paris a primeira sala destinada a exibição regular de filmes, um "Cinematógrafo".

A fotografia foi o princípio do cinema. O cinema pôs as fotografias em movimento. Das piruetas hilariantes de Charlot, às imagens de dor de "A lista de Schindler", os filmes têm retratado diferentes momentos de vida.

Agora, passando 100 anos da invenção do cinema, este continua a ser um dos principais divertimentos das pessoas.



Pedro Silva, C.J.



## CARNAVAL EM FIGUEIRÓ

CHUVA E MÁSCARAS

O dia estava chuvoso.

Identicamente a anos anteriores, os bairros e localidades do concelho de Figueiró dos Vinhos vieram para a rua para alegrar o domingo de Carnaval.

O desfile carnavalesco iniciou-se, como habitualmente, na Avenida Sá Carneiro prosseguindo pelo Bairro Novo, no centro da vila deram duas voltas, apressando-se a regressar a lugar seco.

Na terça-feira gorda, mais concorrida pois o sol fez o favor de brilhar, o desfile voltou às ruas agora mais animado alegrando a população que fielmente ocorre todos os anos a demonstrar o apreço que tem aos que se empenham no desenvolvimento destas actividades.

Isabel Santos, C.J.



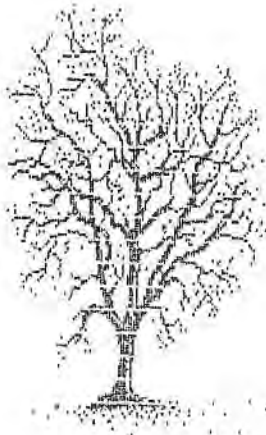
## 1 ENCONTRO DOS EDUCADORES E PROFESSORES DO CENFICAPE

No dia 22 de Março fecharam todas as escolas e jardins dos concelhos de Figueiró dos Vinhos, Castanheira de Pêra e Pedrógão Grande, porque os professores e educadores reuniram-se na Escola C+S Leitão de Andrada, em Pedrógão, para reflectir sobre alguns aspectos da sua carreira profissional e sobre os novos e muitos desafios que têm cada vez mais de enfrentar, o que exige a busca de uma actualização e formação permanentes. Formação Contínua foi, assim, o tema deste Encontro, que tinha também como objectivo criar laços de identidade com o Centro de Formação da Associação de Escolas, que abrange os três Concelhos.

Feita uma primeira avaliação pela sua Comissão Pedagógica, pensa-se que será de continuar estes encontros, com algumas adaptações, que levem os professores a aderir e participar mais, escolhendo temas que vão de encontro às suas preocupações mais imediatas, e fora do período lectivo, para evitar problemas burocráticos.

A Comissão Pedagógica lamentou ainda ter sido mais uma vez evidente a desconsideração das estruturas superiores do M.E. para com os professores, na falta de comparência, tão pouco comunicada, da Srª Directora Regional de Educação, e na substituição de última hora do Sr. Secretário de Estado da Educação e do Desporto.

G.S.



## OCUPAÇÃO DE TEMPOS LIVRES

A crianças que frequentam as escolas da pré-primária e do primeiro ciclo já têm forma de ocupar os seus tempos livres, após o horário escolar.

No âmbito do programa PEPT 2000, foram contratados monitores para desenvolverem actividades com as crianças que, entre as 16 e as 18 horas ficavam desocupadas a aguardar os transportes. Podem agora dedicar-se a actividades como o barro, a tapeçaria, a música e a educação física.

Catarina e Sandra, C.J.

### Vandalismo ou erro cronológico?



Na rua Comendador Araújo de Lacerda, antiga estrada de Pedrógão, encontra-se, naquela que foi outrora a casa de José Simões de Almeida, uma placa de homenagem a este ilustre figueiroense.

No entanto, as datas nela inscritas encontram-se alteradas.

Vandalismo ou erro cronológico?

Tão justa homenagem merecia um aspecto mais cuidado.

DEFE



## BRINCANDO NO DIA DE S. VALENTIM

A minha maior felicidade  
é estar sempre ao teu lado...  
Porque tu és um amor  
Mesmo de verdade!

Hoje,  
O amor é paixão...  
Um dia de solidão,  
Uma data de emoção  
Que me entra no coração!

O AMOR é uma flor  
Que está no meu jardim,  
Tão brilhante como o marfim!  
É o amor sem fim!

Andar sozinho,  
Triste,  
Pensativo,  
Embora sempre acompanhado...  
Pela figura, pelo sorriso,  
Pelas palavras,  
Tuas...  
Pelos momentos passados!  
O que me dói  
Sabendo que o coração chora  
Chora por estar apaixonado!  
Sabendo o porquê  
De não se concentrar,  
Sem isto saber explicar,  
Pois isto é inexplicável...  
Isto é lindo,  
Isto é...é...  
O AMORI

O amor  
É uma flor.  
Essa flor  
És tu!

Meu amor!  
No jardim da minha vida,  
Tu és a flor mais bela!

A nossa idade é pequena,  
Mas o meu amor por ti é grande!  
Não há flor mais bonita  
Do que tu, minha querida!

Ana Sofia  
C.J.

... João

Tens amor para me dar,  
dar e receber,  
receber e partilhar,  
partilhar com carinho,  
carinho que partilho,  
partilho e dou,  
dou essa solidariedade,  
solidariedade e amor,  
amor que sempre existirá,  
existirá para te dar, João.



## ...A vida de um livro

Sou um pobre livro,  
livro com muitas páginas,  
páginas cheias de frases,  
frases com muitas palavras,  
palavras com diversas letras,  
letras que eu escrevi,  
escrevi nesse pobre livro,  
livro de quem eu gosto,  
gosto e tenho muito carinho,  
carinho que sempre existirá.

Isabel Santos  
C.J.

## ALFABETO DA TURMA DO 5ºB

- A é a Alexandra que é uma grande malandra.  
A é o Alexandre que de pequenino ficou grande.  
A é a Ana que tem medo de ratazanas!  
C é de Carlos que apanha bogalhos!  
C é a Catarina que toca concertina.  
C é a Cátia que na barriga tem a Pátria.  
D é a Dulcina, come a sopa numa tina.  
F é o Filipe, que todos os dias come um bife.  
G é o Gilberto, que por vezes é esperto.  
L é o Luís, vai lavar a cara ao chafariz.  
M é o Manuel, anda atado num cordel.  
M é o Miguel, pinta a mesa com um pincel.  
R é o Rafael, a escrever no papel.  
S é o Sérgio, o maior cá do colégio.  
S é a Sandra, a pegar na salamandra.  
S é a Sónia, coitada sofre de insónia





### Lenga-lenga

Dentes de rato  
cabeça de leão  
oh , vassoura  
sai do chão,  
que o João  
vai ao Japão,  
cai no chão  
e suja o pão,  
e encontra um papelão  
que mete no coração.

### Provérbios

- \* Março marçação, de manhã Inverno de tarde Verão.
- \* Em Abril , águas mil .
- \* Em Junho, foicinha no punho.
- \* Se queres bom cabaço,semeia em Março.
- \* Abril frio e molhado , enche o celeiro e farta o gado.
- \* Água em Maio , pão para todo o ano .
- \* Páscoa alta, chuva na malta.
- \* Em Julho abafadiço fica a abelha no cortiço.

Sandra Farinha, C.J.

### SOPA DE LETRAS

F	R	A	N	C	A	A	I	C	P
X	R	C	R	O	L	I	T	O	O
K	C	C	A	N	A	D	A	P	R
L	P	N	L	O	O	B	L	L	T
M	O	M	K	R	D	A	I	A	U
N	I	J	S	U	I	C	A	C	G
O	H	G	R	E	C	I	A	M	A
P	G	F	E	G	I	L	A	E	L
A	L	E	M	A	N	H	A	W	Y
R	R	C	P	O	N	M	L	K	J

Descobre nesta sopa de letras os nomes dos seguintes países do mundo: Portugal, França, Noruega, Canadá, Suiça, Alemanha, Grécia e Italia.

### QUAL O NOME?

Sabendo que as figuras sugerem palavras e escolhendo a letra indicada em cada, forme um nome próprio.



Recherche le nom des vêtements dans la grille. Les lettres restantes te donneront le nom d'un... autre vêtement!

- baskets ↑
- blouson →
- bottes ↓
- ceinture ↑
- chaussette →
- chaussures ↓
- gilet →
- jean →
- jupe →
- manteau ←
- pantalon ↓
- pull-over →
- robe ←
- sac →
- veste →

Ce vêtement:

C	H	A	U	S	S	E	T	T	E
H	P	B	U	A	E	T	N	A	M
A	A	P	U	L	L	O	V	E	R
U	N	B	G	I	L	E	T	R	S
S	T	O	V	E	S	T	E	U	T
S	A	T	O	S	A	C	N	T	E
U	L	T	J	U	P	E	N	N	K
R	O	E	E	E	B	O	R	I	S
E	N	S	J	E	A	N	T	E	A
S	B	L	O	U	S	O	N	C	B

## Humorismo

Na Escola ...

O professor:

- Uma dúzia de laranjas, duas de pêssegos e três de cerejas, que resultado dá?

O aluno :

- Uma grande dor de barriga, senhor professor...



Entre vizinhas:

- Então de que é que morreu o seu marido?

- De gota.

- Coitado! Olha que o meu também morreu de uma parecida ...

- É de que foi?

- Da pinga...

Uma do Luizinho para a tia solteira:

- Para que põe tanto pó de arroz na cara, minha tia?

- Para ficar mais bonita.

- E então porque é que não fica?

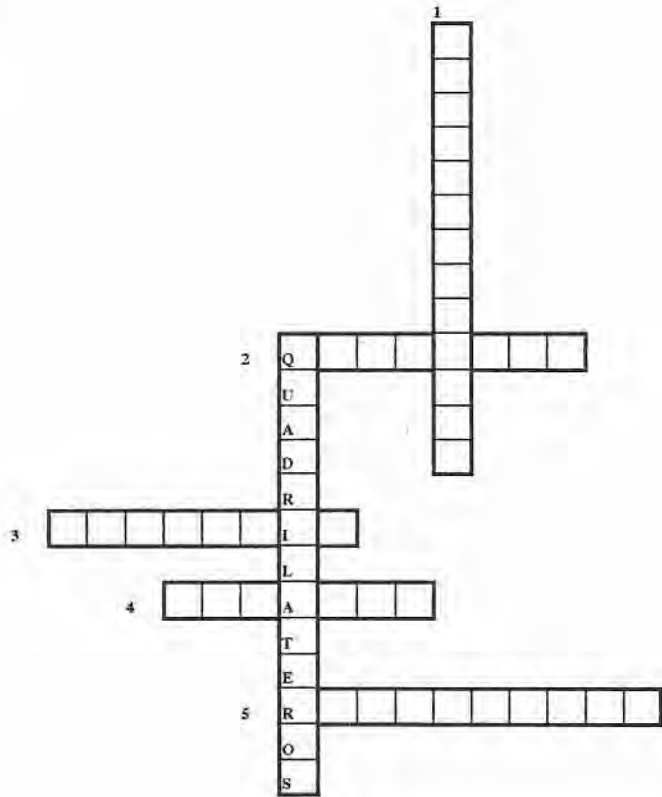
No barbeiro:

- O senhor quer que lhe faça o risco ao lado?

- Não. Preferia que mo fizesse na cabeça.

Catarina Martins, C.J.

## CRUCIGRAMA



Preenche o crucigrama com as seguintes designações:

- 1- Quadrilátero com lados opostos paralelos.
- 2- Quadrilátero com lados todos iguais e quatro ângulos rectos.
- 3- Quadrilátero com dois lados paralelos.
- 4- Quadrilátero com lados todos iguais e ângulos iguais dois a dois.
- 5- Quadrilátero com dois lados paralelos.





# PÁSCOA

EASTER — Is a special occasion for children, too.



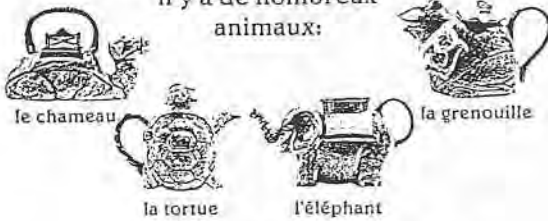
The Friday before Easter is called «Good Friday». Nobody works on «Good Friday». People eat cross buns. They have spices in them and a cross marked on top. On Easter Sunday mum and dad usually hide chocolate eggs somewhere in the house or garden and the children must find them. Easter Monday is a public holiday. People go out and watch the Easter Monday Parade. There are lorries covered in flowers, beauty queens and bands.

## ENIGMA

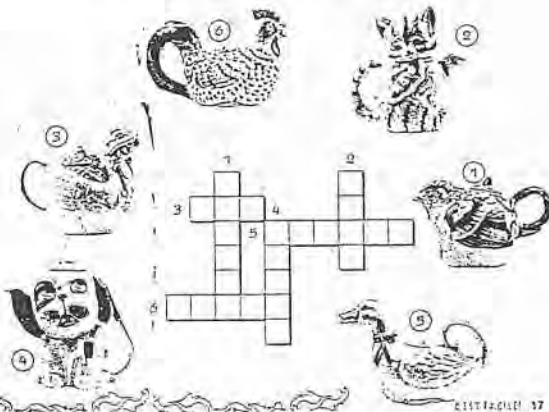
- My first is in lot, but not in not. ( )
- My next is in fin, but not in ten. ( )
- My third is in go, but not in no. ( )
- My fourth is in hat, but not in fat. ( )
- My fifth is in the, but not in he. ( )
- My whole is the opposite of heavy. ....

(14611)

Dans ce "zoo" fantastique  
il y a de nombreux  
animaux:



Ainsi que les animaux de la ferme...  
Écris leur nom dans la grille



## FABRIQUE DES MARIONNETTES!



**AVALIAÇÃO / LEGISLAÇÃO**

Lembramos que no dia 15/9/94, saiu o Desp. Norm. nº644 - A / 94, que introduz alterações ao Desp. Norm. nº 98 - A / 92.

Assim, e resumidamente:

- Os alunos que no final do ciclo ( 6º e 9º anos) obtenham nível inferior a 3 em mais de duas disciplinas, se nelas se incluírem, cumulativamente, Português e Matemática, ficarão retidos.

- Nos outros anos, são retidos se obtiverem mais de 3 níveis inferiores a 3.

**AVISO**

Em virtude de o número de trabalhos já apresentados para o Concurso Literário «Ao Correr da Pena» ser muito pequeno, o prazo irá ser alargado. Os novos prazos serão afixados no início do 3º período.

**AVISO**

Avisam-se os Senhores Encarregados de Educação que a entrega das avaliações do 2º período efectuar-se-á no dia 11 de Abril, terça-feira, pelas 11 horas.

*I Festival da Canção Infanto-Juvenil*

DIA  
1 / JUNHO / 95

Pavilhão  
Gimnodesportivo

DIA  
da  
CRIANÇA



**PARTICIPA !**  
**Pede o Regulamento na tua Escola.**

*Figueiró dos Vinhos*

**SEMANA DA EDUCAÇÃO**

No âmbito do Projecto Educativo Concelhio e do PEPT 2000, está a ser programado um conjunto de actividades a desenvolver nos dias 11, 12, 13 e 14 de Junho.

Serão envolvidas todas as escolas do concelho e a comunidade será também solicitada a participar

Está prevista uma Exposição, uma feira do Livro, encontros com escritores, cinema, teatro, colóquios, provas desportivas...que serão distribuídas pelos diversos espaços disponíveis e apropriados do concelho.

**Ficha técnica**

**O GATO BRAVO**  
Ano VIII -nº-22 - Páscoa 95  
Jornal da Escola Prep. de Fig. dos Vinhos  
**Redacção e Composição:** Clube de Jornalismo  
**Coordenação:** profs. Deolinda Campos e Fernanda Mendonça  
Fotocopiado na Reprografia da Escola