

Em

Destaque

Nº1+Maio92+10ºD1/11ºD1+área de jornalismo+gabinete do C.E.M.+100 letras

EDITORIAL

EI MALTA !!!

Somos os alunos do Curso Complementar, Área D, frequentamos a disciplina de Iniciação ao Jornalismo, e tivemos a ideia de fazer um jornal. Porquê?

Já desde os tempos mais remotos uma das necessidades primordiais do Homem foi comunicar.

A nossa escola é um espaço de difícil comunicação e por vezes esta torna-se mesmo impossível. Alunos, professores e funcionários povoamos a escola sem comunicarmos no verdadeiro sentido da palavra, pôr em comum. Na nossa perspectiva um jornal de escola pode ser um meio de quebrar algumas barreiras. Como se chama?

Como todos os jornais o nosso também tem nome - "Em Destaque". Porque queremos estar sempre "em destaque", mostrando-vos o que se passa à vossa volta, sempre atendendo aos vossos gostos e aos vossos interesses.

De que vai tratar?

Vai ser um espaço informativo onde encontrarão (quase) tudo sobre os acontecimentos da nossa escola, da nossa região, do nosso país, do mundo; um espaço de opinião onde alunos, professores e funcionários darão a sua opinião acerca de temas escolhidos; um espaço de crítica de assuntos recolhidos para o jornal; um espaço de divertimento onde encontrarão anedotas, adivinhas, palavras cruzadas e diferenças; e sobretudo um espaço aberto à colaboração de todos.

É esta a nossa aposta. Será, com certeza, o arrançar de um projecto antigo que finalmente ganha corpo.

"Tenham a coragem de, no bom sentido, organizar e realizar projectos e de os levar para a frente."

Afirma o professor Carlos Artur, numa entrevista ao jornal «EM DESTAQUE». - Páginas centrais-

ÁLCOOL CONTRIBUI PARA O INSUCESSO ESCOLAR... -na página das actualidades-

CAMPANHA DE PROTECÇÃO ÀS CEGONHAS ?

A EXPO 92:
O palco da emoção!
A maior exposição universal da História foi inaugurada no dia 20 de Abril. -página 8



☆☆☆☆☆☆☆☆

E.U.A., O RACISMO CONTINUA A GERAR GRANDES CONFLITOS !!!
- página 2

MÓNACO: EXIBIÇÃO APAGADA MANSEL: 1º no Mundial de F.1 PORTO CONSAGRA-SE CAMPEÃO NACIONAL.
- página 10

COMO PASSA TEMPOS???!---
-Página 11---

COM-POSIÇÕES EM CASTELO BRANCO... No passado dia 22 o Grupo de Teatro da nossa Escola foi a Castelo Branco para representar uma peça.
-página 9

CONHECE O BIBLIOPAPELFIX ?
-página 5



ACTUALIDADES

NINHO DE CEGONHAS

A ideia do ninho de cegonhas surgiu no dia em que a professora Celeste Almeida participou num congresso no Porto, onde se discutiu a campanha de protecção às cegonhas.

Esta campanha consiste na construção de ninhos artificiais por parte das diferentes escolas localizadas nas rotas de emigração desta ave e, foi patrocinada por organizações de protecção da vida selvagem. Esta acção teve, no entanto, a nível local, o apoio da Câmara Municipal de Figueiró dos Vinhos e da Escola Secundária.

No projecto estiveram envolvidas as professoras Celeste Almeida e Natália Escada, o grupo ecológico e alguns alunos que fazem parte dele.

AS FORMAS VIOLENTAS E SUSTIS DO RACISMO

O racismo na América ainda hoje é considerado um segredo sujo. As autoridades americanas desprezam totalmente o problema ali existente, esquecendo-se da entrada em vigor da legislação sobre os Direitos Humanos. Nos Estados Unidos, o racismo

continua a gerar grandes conflitos.

Los Angeles esteve em chamas no passado mês de Abril, e tudo porque a população negra se revoltou devido ao espancamento de Rodney King. Este foi vítima de inúmeras agressões raciais, primeiro pela polícia que o espancou e, depois, pelos advogados de defesa que o descreveram como um monstro, e por um júri que concluiu que não tinham sido cometidas quaisquer violências contra ele. A violência, as pilhagens e os incêndios foram um grito de protesto contra a segregação racial e a miséria dos bairros negros.

Parece que a agitação racial dos anos sessenta, que chegou a tomar proporções próximas da guerra civil, nos Estados onde a população negra era mais numerosa, como os motins de Watts em 1965 são exemplo, assim como o assassinio do pacifista negro Martin Luther King, não serviram de lição para que todos fossem vistos como iguais. Posteriormente a comissão Kerner concluiu que o país se estava a dividir em duas sociedades, a negra e a branca, dois mundos opostos, separados pelas condições de vida e pela marginalização racial. A miséria tinha-se instalado nos bairros e "ghettos" habitados por negros e a violência e o crime aumentaram substancialmente.

Para que os acontecimentos de Los Angeles não se repitam é

necessário que todos tenham os mesmos direitos,

as mesmas oportunidades e é necessário investir no bem de todos os membros da sociedade.

O próprio Rodney King disse: Podemos todos dar-nos bem uns com os outros. E é o que tem de ser ... Vamos tentar fazer um esforço para isso.»

INCONSCIÊNCIA A QUANTO OBRIGAS...

Som os vossos colegas, estudamos na mesma escola que vocês, apercebemo-nos de uma coisa da qual provavelmente todos vocês também já se aperceberam: a taxa de alcoolismo na escola tem vindo a aumentar de dia para dia e não se vê nada que a escola possa fazer para o modificar, a não ser impedir que se faça uma festinha de Páscoa ou de final de ano, com o objectivo de castigar os alunos que agiram mal (de alguma forma) devido ao excesso de álcool. Mas verdade seja dita, por causa de uns, pagam os outros e ficam impunes aqueles que por pura inconsciência prejudicam a sua saúde e os momentos de alegria e boa disposição dos outros.

Vamos apelar para a justiça na nossa escola e para que cada um tenha realmente aquilo que mereça...

APELO: Todos nós temos defeitos e virtudes, inconsciência e egoísmo são dois defeitos muito fortes... Já que não queres ter consciência do quanto o álcool te faz mal, tenta ser menos egoísta e lembra-te que dentro da escola não existes só tu, lembra-te que os outros também são humanos.



ACTUALIDADES

REVOLTA ESTUDANTIL EM PORTUGAL...



Estamos a falar da onda de protestos que se verificaram no passado mês de Fevereiro, no país inteiro devido à segunda chamada da P.G.A.. Vieram para a rua centenas de estudantes revoltados com aquilo a que todos chamamos de "prova absurda". Talvez muitos de vós já tenham ouvido falar na referida prova, mas não saibam o que realmente é pretendido com ela. Muito bem: para que sejam admitidos aos cursos superiores, os alunos têm de se submeter a um teste para que se saiba se estão ou não aptos para entrar na universidade. Acontece que nós achamos que o que o exame nos pedia, não era uma confirmação dos conhecimentos aprendidos até então, mas sim, uma prova de que não éramos dicionários ou enciclopédias. Verificaram-se simultaneamente protestos devido ao aumento das propinas nas universidades. Enfim... se a moda pega, vai durar!

CENTRO DE INFORMAÇÃO DA JUVENTUDE EM FIGUEIRO DOS VINHOS

Os centros de informação da juventude são serviços gratuitos, dirigidos aos jovens e que

possibilitam o acesso fácil a uma informação actualizada em áreas como: Ensino, Formação Profissional, Associativismo Juvenil, Direitos e Deveres dos jovens, Tempos Livres e Férias, Intercâmbio Cultural, etc... Estes centros são lugares privilegiados de animação e divulgação, encontrando-se ainda espaços com informação especializada em temáticas como a Europa ou a divulgação da acção de instituições como a UNESCO.



Nos centros, um serviço de acolhimento dá-te as boas-vindas e está permanentemente disponível para ajudar no acesso a toda a informação e documentação que o centro dispõe. Em Figueiró dos Vinhos, o Centro de Apoio à Juventude funciona no "Casulo" e nele os jovens podem adquirir informações sobre actividades diversas. No contacto que estabelecemos com o Centro, recolhemos algumas informações sobre Tempos Livres e Férias e principalmente sobre CAMPOS de TRABALHO e CAMPOS de FÉRIAS.

Quanto a Campos de Férias podem obter-se, de entre outras, as seguintes informações:

- Escala etária: 12/15 anos.
- Estes campos destinam-se a jovens portugueses ou estrangeiros com residência em Portugal.
- Proporcionam um conhecimento do meio humano e natural estimulando o contacto directo com a

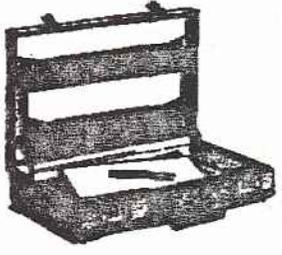
comunidade e com a natureza.

- Pretende formar melhores adolescentes através de convivência e interajuda.
- Realizam-se nos meses de Julho, Agosto e Setembro.
- A capacidade máxima, por campo, é de 40 jovens e têm duração média de 15 dias.
- A taxa de participação é de 10.000\$00 a pagar nos serviços regionais onde se inscreve.

Quanto a Campos de Trabalho podem obter-se as seguintes informações:

- Proporcionam aos jovens a oportunidade de realizar actividades de voluntariado e de desenvolver o intercâmbio de jovens de diferentes países ou regiões do país.
- Destinam-se a jovens portugueses com idades compreendidas entre os 15/18 anos.
- Quando se trata de campos de trabalho de âmbito internacional, as idades são entre os 18/25 anos.
- A duração é de 15 dias.
- Os participantes terão um seguro específico de acidentes pessoais.
- O Instituto da Juventude apoia primeiramente o encargo com a realização do campo de trabalho.

Agora que as aulas estão a acabar, podes dirigir-te ao Centro de Apoio à Juventude, no Centro Cultural, para



uma melhor ocupação dos teus tempos livres.



PUBLICIDADE

Caixautomática
em
Figueiró dos Vinhos

Ao seu dispor, de dia
ou de noite, junto ao
BESCL

MOBILADORA PEDROGUENSE, Lda.

"VER PARA CRER"

VISITE-NOS !



RUA MAJOR NEUTEL DE ABREU
3260 FIGUEIRÓ DOS VINHOS

MILÚ MODAS



HOMEM
*
SENHORA
*
CRIANÇA

RUA LUÍS QUARESMA, 2 - TEL. 52729
3260 FIGUEIRÓ DOS VINHOS



STUDIO SÉRGIO

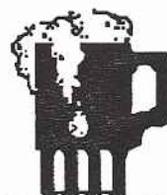
FOTOGRAFIAS, REVELAÇÕES E EQUIPAMENTO
FOTOGRAFICO

RUA PADRE DIOGO DE VASCONCELOS
3260 FIGUEIRÓ DOS VINHOS

CAFÉ VÍDEO CARDOSO

O BOM CAFÉ E OS MELHORES FILMES DE VÍDEO !

RUA ANTÓNIO JOSÉ DE ALMEIDA
3260 FIGUEIRÓ DOS VINHOS



JUVENIL

PAPELARIA E LIYRARIA



A PRENDA IDEAL PARA
QUALQUER OCASIÃO

RUA LUÍS QUARESMA, 13
3260 FIGUEIRÓ DOS VINHOS



CAFÉ e SNACK-BAR

RUA ANTÓNIO JOSÉ DE ALMEIDA
3260 FIGUEIRÓ DOS VINHOS



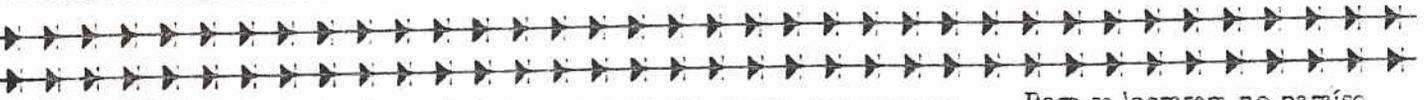
BIBLIOPAPELFIX

Desta vez o Bibliopapelfix deixou as suas folhinhas dobradas e veio ocupar este espaço nobre "Em Destaque". E veio para ficar!

Mas o Bibliopapelfix não é senão uma das actividades previstas para a dinamização da nossa Biblioteca.

Outras houve que, com maior ou menor participação, se foram desenrolando ao longo, principalmente, dos dois primeiros períodos lectivos. Ele foi teatro, ele foi projecção de filmes, ele foi concursos, ele foi exposições, ele foi uma nova sala, ele foi livros novos, sem ser de estudo (?)... e eu sei lá mais o que é que ele foi!

Tudo, mas tudo isto, com um único objectivo: fazer da Biblioteca um espaço fixe. Onde ler não fosse uma chatice, onde estudar não fosse só uma seca, onde se gostasse de estar.



Uma biblioteca pode ter várias funções: leitura de documentos variados (livros, jornais, revistas...); local de transmissão de cultura multimedia; base de dados para pesquisa, nomeadamente, bibliográfica; entre outras.

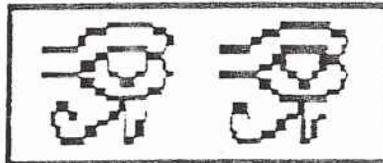
Todo o trabalho, para ser bem feito, deve seguir determinada organização. O que te propomos agora é uma via a seguir para fazer pesquisa bibliográfica. Via esta que podes treinar e incentivar na tua vida escolar.

Como fazer uma pesquisa bibliográfica:

1. Definir claramente o tema que se deseja pesquisar e os tópicos que tenham uma relação directa com ele.
2. Seleccionar os diferentes materiais de referência, nos quais se esperam encontrar as informações bibliográficas mais apropriadas.
3. Preparar uma lista de palavras-chave que descrevam de forma precisa o tema de pesquisa.
4. Comparar as palavras-chave seleccionadas com aquelas usadas em diferentes materiais de referência, revisar e ampliar a lista à medida que se obtém uma nova informação.
5. Tanscrever em fichas, ou no caderno de apontamentos, os trabalhos compreendidos nas referências localizadas e incluir na ficha correspondente um mesmo indicativo do conteúdo do trabalho e seus aspectos mais salientes.



Colaboração: Prof. Guilhermino Ladeira



O Egipto

Era um país com uma cultura
Era um deserto cheio de pó
Era um povo que vivia da agricultura
Era governado por um faraó

O rio fertilizava a terra arenosa
De uma maneira espantosa
Com o lodo que transportava da nascente
Admirava toda a gente
Mas era preciso trabalhar
Para o deserto transformar
Construíram diques e canais na altura
Para terem alimentos com fartura
E o rio a correr por um canal fundo
Criava a agricultura melhor do mundo
Como corria bem a qualquer fulano
Era praticado duas a três vezes por ano
E toda a gente a ía ver de perto
Batatas com cerca de um metro
E homens mesmo ateus
Adoravam o Nilo como um Deus
E tinham uma fé forte
Acreditavam na vida depois da morte
Desenvolveram a ciência
Para os corpos embalsamarem
E construíram as Pirâmides
Para os mortos repousarem
Eram colocados por hierarquia
Desde o Faraó à burguesia
E tinham lá tudo o que era preciso

Para se lograrem no paraíso
A trabalhar lá também era membro
E deixo isto aqui escrito
Não conto mais porque não me lembro
Sobre o povo do Egipto.

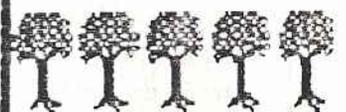
Abílio Manuel Zuzarte Rosa



Se conseguires
decifrar a frase
contida na coluna ao
lado,

VEM À
BIBLIOTECA.

Aí encontra-
rás o prémio deste
passatempo.



ΗΥ ΠΙΑΚΟ2 ΜΟΑΟ2 ΜΥ ΒΙΒΛΙΟΤΕΧΥ

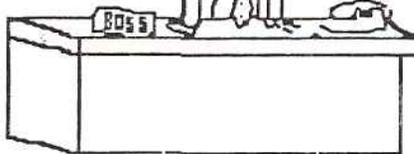




EM DESTAQUE

...na escola...

...com o Prof. Carlos Artur...



PROFESSOR E PRESIDENTE DO CONSELHO DIRECTIVO DESTA ESCOLA, DESDE A SUA FUNDAÇÃO, EM 1987, REVELA-NOS ALGUNS ASPECTOS IMPORTANTES RELACIONADOS COM AS SUAS FUNÇÕES.

Nós- Qual a sensação de ser Presidente do Conselho Directivo desta Escola?

PROF.-Existem duas maneiras de ver essa função.

Por um lado, esta Escola, a sua iniciação ,era de há muito um projecto meu enquanto professor e enquanto cidadão de Figueiró dos Vinhos.

Desde 1976 que trabalhei conjuntamente com outros professores para que esta escola fosse criada e sendo um projecto meu, pessoal e profissional, senti-me um pouco responsável pela sua criação, o que me levou a aceitar essa responsabilidade.

Por outro lado, ser Presidente do C.D. não é uma tarefa fácil. traz-me, por vezes a obrigação de sacrificar inclusivamente, alguns aspectos da vida pessoal para me dedicar à escola. Ser Presidente do C.D desta Escola é para mim uma grande honra.

Nós- Como consegue conciliar o ser Presidente do C.D.e o ser professor?

PROF.-Ser professor exige das pessoas uma atenção constante aos problemas da juventude e dos jovens, ao fim e ao cabo, às suas necessidades e aos seus interesses, àquilo que eles procuram através do ensino das escolas, e como tal, o ser professor está, de

algum modo, ligado às funções que competem a um C.D., porque afinal, pertence ao C.D. responder a essas necessidades, a esses interesses, de estar atento aos problemas dos jovens que frequentam a escola. É certo que o C.D. tem outras necessidades de execução. O C.D. é também responsável pedagógico, o que está directamente ligado à função de professor; é um gestor de pessoal. É o responsável disciplinar da escola e é, sobretudo, o responsável administrativo. E, em termos de administração e finanças, como sabem, as coisas normalmente não funcionam muito bem pela parte do ensino. Mas enfim, penso que ser professor e presidente do C.D., não são funções opostas, antes se complementam perfeitamente.

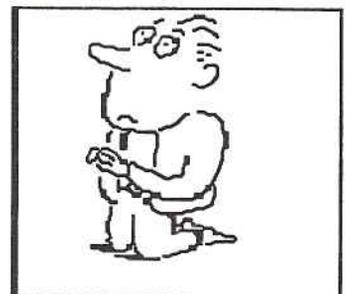
Nós- É difícil manter a ordem e a disciplina na Escola? Que outros obstáculos encontra ao realizar as suas funções?

PROF.-Não tem sido muito difícil apesar daquilo que se diz, que a juventude de hoje é mais irreverente do que a juventude de há dez, vinte ou trinta anos.. A minha opinião é fundamentada em 21 anos de experiência de ensino. Penso que a juventude não

tem mudado muito de geração para geração.

Os interesses sim , a maneira como ocupam os tempos livres, o que fazem durante esses tempos livres de onde resultam muitas dessas pequenas asneiras que nos trazem problemas disciplinares.

De resto, as coisas não mudaram muito, e devo assinalar que aqui em Figueiró dos Vinhos, apesar de casos isolados de alguma indisciplina, não houve casos muito graves...talvez um ou outro caso pontual , e todos os anos têm havido alguns mas, de uma maneira geral, os jovens que têm frequentado a nossa Escola, provenientes de várias localidades: Avelar, Castanheira de Pêra, Figueiró dos Vinhos e Pedrógão Grande, têm tido uma atitude perfeitamente normal ,minimamente respeitosa ,embora irreverente. Isso é próprio de quem tem entre os 12 e os 17 anos, de quem passa pela adolescência...de quem analisa situações com uma certa



EM DESTAQUE

...na escola...
...com o Prof. Carlos Artur...



superficialidade e age em conformidade.

Como tal colocam-se esses pequenos problemas, mais de comportamento do que de natureza disciplinar.

A Escola não tem tido, nem nunca teve graves problemas disciplinares.



Nós-O Alcoolismo é um dos maiores problemas que enfrentamos. Qual a sua opinião em relação a este problema?

PROF.- É um facto recente na Escola. Ele revelou-se no final do ano lectivo transacto - 90/91- e continuou no ano 91/92. Penso que deriva de vários factores: de uma falta de ocupação de tempos livres. Os jovens chegam à Escola e têm duas ou três aulas da parte da manhã, depois têm mais duas ou três horas para almoço, e mais duas ou três aulas até aos transportes, o que os leva a não se ocuparem na Escola que já vai oferecendo ocupação de tempos livres, e leva-os a refugiarem-se nos cafés e ultimamente nas tabernas. É um problema que não se passa propriamente na Escola, é também um problema do meio e que resulta de uma certa sensação de impunidade que muitos dos vossos colegas sentem porque estão muito tempo fora

da sua terra. Este problema é mais vivido pelos alunos que não são de Figueiró, onde pode passar um familiar e vê-los e onde o meio e a família exercem um controlo mais estreito. Isto não acontece com os que vêm de fora, que se sentem mais impunes e isentos, menos fiscalizados.

A este problema a Escola já reagiu, e através da própria Associação de Pais e da Autarquia, foi estabelecido um certo conjunto de medidas com os comerciantes nem sempre cumpridas. As coisas estão a melhorar.

Nós-O ninho de cegonha na Escola poderá resultar?

PROF.- Esta zona já foi uma zona de passagem das cegonhas, mas ultimamente, não têm sido vistas. Não sei se agora ainda é zona de passagem e se o ninho tem ou não altura para atrair o olhar das cegonhas. O que vale aqui é a nossa contribuição, ainda que pequena, para a protecção dos animais.

Nós-Acha justo não ter sido realizada a festa da Páscoa?

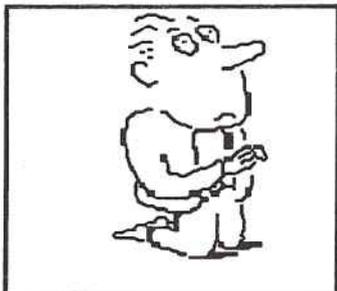
PROF.- O problema da festa da Páscoa prende-se um pouco com a atitude de alguns dos vossos colegas durante as festas.

A população escolar que assiste, é

metade dessa mesma população, que não vem ou fica na vila. Eu acho que é minimamente exigível, se há uma festa, que quem vem para a escola deva participar de algum modo, nem que seja espectador. Assim, quando se vem para a escola e não se tem um comportamento minimamente correcto, o Conselho Directivo tem de arranjar maneira de o fazer sentir à comunidade escolar. É certo que muitos alunos que sempre se comportaram impecavelmente sofrem ou sentem essa medida como uma injustiça, mas também despertou a atitude dos colegas; eu acho que os alunos também podem servir de moderadores de si próprios, uns entre os outros e no futuro estas coisas serão diminuídas e vocês poderão chamar a atenção dos vossos colegas: «NÃO FAÇAS ISTO, ISSO TEM CONSEQUÊNCIAS.»

Nós- Já que não tivemos festa da Páscoa, poderemos pelo menos contar com a de fim de ano?

PROF.- Podem, sem dúvida. É uma promessa minha. Contem com a festa de fim de ano, dependendo de, ela ser, aquilo que vocês propuserem para a ocupar. Com vocês e os vossos colegas, não este ano, mas num futuro próximo, iremos



(continua na última página.)



ACTUALIDADE

CULTURAL

NA ESCOLA

EXPOSIÇÃO NA BIBLIOTECA DA ESCOLA



Ocorreu na biblioteca da Escola Sec. de Fig. dos Vinhos, de 30 de Março a 8 de Abril, uma exposição realizada pelos alunos do 12º C, subordinada ao tema «História Local», com o objectivo de divulgar a história das diferentes localidades de onde os alunos são provenientes.

A exposição foi apoiada e dinamizada pela professora Margarida Lucas no âmbito da disciplina de História.

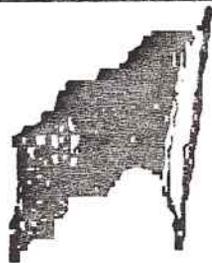
Além da exposição, a biblioteca foi palco de uma representação teatral, seguida de algumas quadras alusivas ao tema que foram do agrado de todos.



NA NOSSA REGIÃO

SUSANA MOTA EXPÕE NO "CASULO"

De 29 de Março a 12 de Abril, a professora Susana Mota realizou uma exposição no Centro Cultural, com o título "DE DENTRO DA ESFERA".



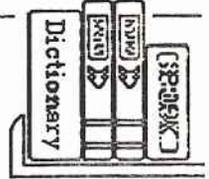
O objectivo da exposição foi mostrar aos alunos e à comunidade escolar o que é uma exposição de pintura, uma vez que alguns dos alunos nunca tinham tido acesso a uma sala de exposições. Outro objectivo, foi demonstrar que além de professora de Educação Visual, tinha também outras actividades. Para a realização desse trabalho, a professora teve o apoio dos seus amigos e da Direcção do Centro Cultural. A razão da escolha do "Casulo" como local para expôr, prende-se com o facto de aí haver uma sala de exposições com as condições necessárias. Foram expostas seis pinturas a óleo, três a pastel e seis desenhos.

A escolha do título "De dentro da esfera" deve-se ao facto de a autora considerar que as coisas e as pessoas podem ser vistas de dentro para fora, do interior para o exterior e não apenas exteriormente.



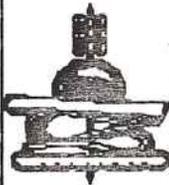
NA ESCOLA

JORNADAS DE PORTUGUÊS E FRANCÊS



De 25 a 29 do corrente mês, decorreram as exposições de Português, na sala interior da Biblioteca, e de Francês na sala de exposições, junto ao bar.

Algumas das iniciativas, no âmbito destas jornadas, foram a realização de uma feira do livro, um concurso de caça ao erro, destinado ao 10º ano, um concurso de adivinhas lógicas, para toda a escola, bem como o visionamento de alguns filmes de autores portugueses e franceses (Aldeia da Roupa Branca, Amor de Perdição, O Pátio das Cantigas, Fernandel ...). Na cantina houve uma ementa especial, quarta e quinta-feira, de acordo com essas jornadas, respeitando os pratos tradicionais desses países.



NO MUNDO

EXPO 92 Exposição Universal de Sevilha



A maior exposição universal da história foi inaugurada no dia 20 de Abril.

Com a participação de 112 países, esta exposição, tem como objectivo mostrar-nos a arquitectura universal obtendo-se assim um intercâmbio de culturas.

Para além dos pavilhões temáticos, que abordam as novas propostas tecnológicas enquanto comemoram os 500 anos da viagem de Cristóvão Colombo, os visitantes podem visitar 109 pavilhões ou módulos de outros tantos países representados no maior festival cultural do fim do milénio.

O pavilhão de Portugal, construído pelos arquitectos Manuel Graça Dias e Ega Moniz, pretende dar a conhecer os **DESCOBRIMENTOS PORTUGUESES**.

Esta exposição, que terá 176 dias de duração, termina a 12 de Outubro.



BOLETA

CULTURAL

"com-posições" em Castelo Branco

No passado dia 22 do corrente mês, o grupo de teatro da Escola Secundária de Figueiró dos Vinhos foi a Castelo Branco para representar uma peça intitulada «Grupo de Vanguarda», de Vicente Sanches.

Tratou-se da primeira representação do primeiro grupo de teatro constituído na nossa escola. A iniciativa de organização deste grupo deve-se ao professor João José Laia, que finalmente corporizou um desejo que já se sentia há muito. Graças à cooperação dos alunos, que aderiram com entusiasmo a esta iniciativa, e aos apoios concedidos pelo Conselho Directivo, a nossa escola tem finalmente um grupo de teatro.

Um imprevisto ocorreu, no entanto, cerca de 15 minutos após o início da representação, que decorria na Praça Velha da Cidade: uma forte chuvada impediu a continuação do espectáculo obrigando quer os actores, quer os espectadores, a deslocarem-se para o interior da Biblioteca Municipal.

Apesar deste incidente a representação teatral não deixou de ser bem apreciada pelo público.

A deslocação à cidade de Castelo Branco deve-se ao facto de aí estar a decorrer uma homenagem ao autor em questão, promovida por uma Comissão de Professores da Escola Secundária Nun'Álvares, onde é professor da disciplina de Filosofia.



a Deolinda," mostrar aos colegas que se fazem coisas giras no Núcleo de Fotografia da escola".

Frank Sinatra no Porto



O famoso cantor Frank Sinatra, pela primeira vez em Portugal, actuará na cidade invicta, no Estádio das Antas, no dia 7 de Junho.

Este espectáculo terá a participação especial de Herman José.

Os bilhetes encontram-se à venda nos balcões do BNU.

FESTIVAL ...O TAL!



No passado dia 9 de Maio, pelas 20 horas, teve lugar na Suécia o Festival Eurovisão da Canção de 1992.

No Festival, participaram 23 canções, representando cada uma o seu país. O festival teve a duração de 2 horas e 30m. Depois de todas as canções apresentadas, passou-se à eleição da melhor composição.

A canção da Irlanda venceu com o tema «why me», interpretada pela cantora Linda Martiny. Portugal ficou em 17º lugar, e foi representado pela cantora Dina, com o tema «Amor de água fresca».



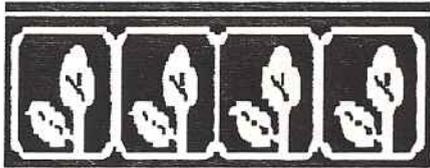
NÚCLEO DE FOTOGRAFIA



O Núcleo de Fotografia existe há três anos e nasceu da iniciativa do professor José Forte Afonso, que no segundo ano de funcionamento teve o apoio do professor Ulisses Quevedo. No primeiro ano, devido à fraca qualidade da máquina fotográfica, o trabalho realizado foi principalmente de aprendizagem teórica.

O aluno Mário Miguel Morais foi um participante assíduo, que no segundo ano serviu de monitor dos alunos que se inscreveram e da colega, Deolinda Santos, que com ele forma o grupo responsável pelo núcleo de fotografia neste terceiro ano de funcionamento.

Neste ano lectivo, dos cerca de vinte alunos inscritos inicialmente, só dez, de entre os alunos do 10º e 11º anos, têm participado assiduamente. É nestes alunos do 11º ano que a Deolinda e o Mário, ambos alunos do 12º ano, apostam para a continuação do núcleo. O trabalho desenvolvido envolve tirar e revelar fotografias. O núcleo debate-se com problemas de vária ordem: falta de verba, falta de material de melhor qualidade (são os alunos que pagam o papel usado nas fotografias). No entanto, foi feita uma exposição de fotografias no final do ano lectivo 90-91 e outra irá ser feita no final do ano lectivo 91-92 para, como nos disse





DESporto



Derrota do Penafiel dá título de campeão nacional ao F.C.Porto

Durante todo o encontro a nota dominante foi o Porto balanceado ao ataque, e o Penafiel com uma defesa segura e eficaz em nada parecida com o ataque. Quando já se pensava no empate, visto



faltarem sensivelmente 2.30 minutos para o final do encontro, o Penafiel cede pontapé de canto e na concretização do mesmo, o oportuno Domingos cabeceia e visa a baliza à guarda de Alfredo, que se tinha revelado até aí muito seguro.

Com esta vitória, os adeptos e o clube festejaram o acontecimento na cidade invicta.

NOVA VITÓRIA DE NIGEL MANSEL EM ESPANHA

No passado Domingo, dia 3 de Maio, realizou-se em Espanha o Grande Prémio de Fórmula 1. Como normalmente, foi bastante interessante e renhido, justificando a quantidade de espectadores que a ele assistiram.

Foram bastantes as surpresas, mas no final quem ganhou foi Nigel Mansel, tendo o pódio sido ocupado por ele, por Schumacker na segunda posição e Jean Alesi na terceira. Como sempre, a prova acabou em festa.



TAÇA DAS TAÇAS

No passado dia 6 de Maio, o Estádio da Luz foi palco da grande final da taça das taças e da vitória da equipa alemã do Werder Bremen que enfrentou a célebre equipa do Mónaco; esta fez uma temporada brilhante, não perdendo um único jogo até ao momento. O espectáculo não proporcionou muitos momentos de futebol além dos dois golos apontados pelos alemães com

grandes culpas para a defesa da equipa monegasca.

O relvado principal sofreu algumas alterações em relação ao seu tamanho normal, optando-se pela decisão de diminuir três metros da sua extensão. A equipa monegasca depositou grandes esperanças no público português, já que o pequeno grande jogador, Rui Barros, sendo um dos elementos da equipa, é uma estrela do futebol nacional.

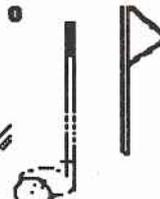
Ao fim de muito treino e esforço, o Mónaco assistiu a uma derrota merecida e conformadamente aceite.



Campeonato escolar da Secundária de Figueiró dos Vinhos

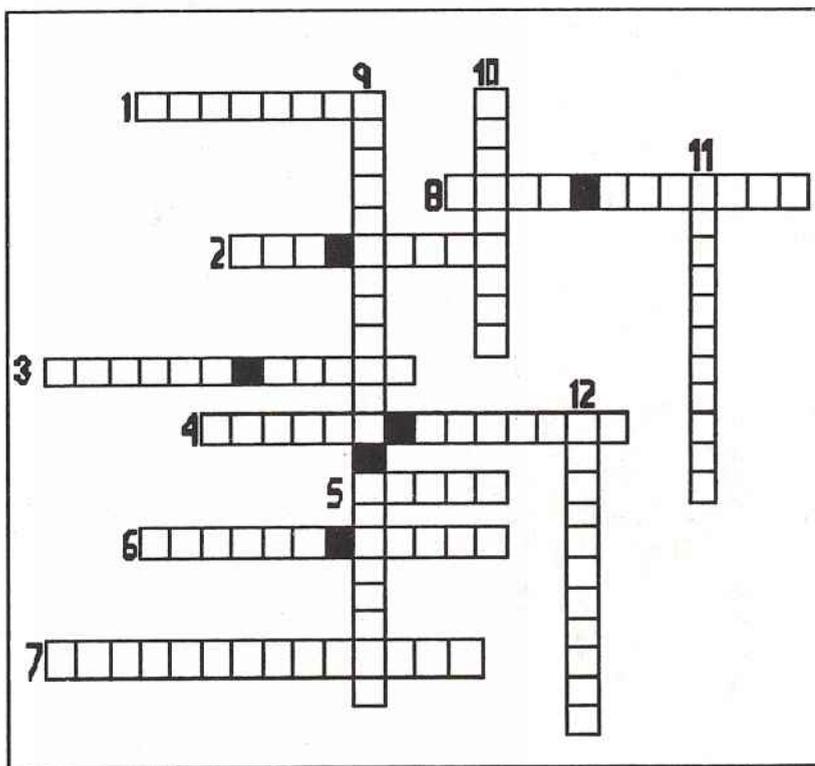
Realizou-se na Escola Secundária de Figueiró dos Vinhos o campeonato de futebol inter-turmas que teve início no 1º período.

Os encontros realizaram-se às terças e quintas-feiras por volta das 15.30, com a participação de diversas turmas. Todas tentaram atingir o 1º lugar ou classificar-se nos lugares cimeiros. Só com a colaboração da Associação de Estudantes foi possível realizar este campeonato. Nos três primeiros lugares ficaram o 11ºC, o 12ºT e o 10ºD2.



PASSATEMPOS

Palavras Cruzadas



HORIZONTAIS: 1. Mais famoso quadro de Leonardo da Vinci. 2. Terceiro rei da segunda dinastia. 3. Autor dos livros «Os Bichos» e «Novos Contos da Montanha». 4. Centro coordenador do sistema nervoso. 5. Primeira conquista dos Portugueses na expansão marítima. 6. Autor da crónica de D. João I. 7. Processo através do qual o indivíduo aprende a ajustar o seu comportamento à cultura do seu grupo. 8. Antecedente do Homo Sapiens (Swanscombe).

VERTICAIS: 9. Disciplina do 10º ano, área D, específica de Jornalismo - Turismo. 10. Disciplina obrigatória do 10º e 11º anos em todas as áreas. 11. Como ficou conhecido D. Nuno Álvares Pereira. 12. Um dos mais célebres filósofos gregos.



PIADAS

-Na quinta:
-Posso falar com o patrão?
-Sim, está além no recinto dos porcos. Reconhecê-lo-á porque ele tem chapéu.

-Ontem matei 30 moscas, 10 machos e 20 fêmeas.
-Como fizeste para as distinguir?

-Os machos estavam à volta de uma garrafa e as fêmeas diante do espelho.

Um escritor encontra um amigo na rua e pergunta:
-Leste o meu último livro?
-Li pois. E por sinal até o comprei!
-Ah! Foste tu? Obrigado!

AS 8 DIFERENÇAS





(cont. da pág. 7)

procurar fazer uma festa de final de ano, que comece a vincular um pouco mais os alunos à escola, e que lhes traga no futuro, depois de saírem da escola, uma ideia, uma memória, do tempo que passaram nela. Não sei se com pequenos livros de curso, se com entregas de diplomas... mas iremos começar a vincular um pouco mais essa festa de fim de ano, sobretudo com os alunos que saem da escola definitivamente.

Nós - Para terminar, não quer deixar uma mensagem aos alunos?

PROF. - Uma mensagem para os alunos que frequentam desde o 7.º até ao 12.º ano e que possa de algum modo uni-los, não é fácil.

A minha ideia é sempre esta: os jovens representam uma forte motivação do meu trabalho; são eles, de certa maneira, que não me deixam desactualizar, que me fazem andar para a frente, fazer coisas, porque eles próprios gostam de fazer coisas. Então, o grande desafio que faço a todos os alunos desta escola é que, quer na escola quer fora dela, façam coisas, mostrem que estão vivos, no bom sentido, é claro!

Tenham a coragem de, no bom sentido, organizar e realizar projectos e os levar para a frente. Só tendo a noção do papel que temos na sociedade é que, no fundo, vocês estão a ter uma

formação mais completa-essa é a primeira obrigação da escola.



SENTIDO DE HUMOR DO C.D.

No passado dia 1 de Abril, circulou na Escola Secundária de Figueiró dos Vinhos, a "mentira" de que o bufete se encerraria das 11 horas às 14 horas.

A mentira partiu do Conselho Directivo, para pregar uma partida, a professores e alunos.

A notícia foi divulgada através de um aviso, que percorreu todas as turmas.

Tanto alunos como professores estranharam tal atitude.

Visto que foi uma partida, deixamos aqui a mensagem de que o Conselho Directivo da nossa escola não é nenhum

«bicho papão», mas lá que tem um grande sentido de humor, tem !!!



Núcleo de Fotografia:

-os fotografos não se medem nos palmos....

Valores salientes

Agência
Fotobela
Tatalata

PAPELARIA
JOBEL

tabacaria | Notaria
livros | JORNAIS

escolares... e BRINDES

DE MARIA DE FÁTIMA S.C.A. LIMA SANTOS
rua Dr. Manuel Simões Barreiros Tel. 52601
FIGUEIRÓ DOS VINHOS

PAPELARIA

**B
R
I
N
Q
U
E
D**



OLIVROS PRENDAS
S MATERIAL
de
ESCRITÓRIO

R. António J. d'Almeida
Figueiró dos Vinhos

FICHA

TÉCNICA

GABINETE DO C.E.M.

A ideia da publicação do jornal da escola, surgiu durante o decorrer das aulas de Introdução ao Jornalismo, do 10.º/11.º ano da área de Humanísticas.

O projecto do nosso jornal, foi elaborado durante as aulas, tendo-se depois efectivado no

C.E.M. do Projecto Minerva.

A realização deste trabalho deve-se ao esforço dos alunos e professores.

ALUNOS:

10.ºD1

Cláudia Francisco
Elsa Ferreira
Hugo Mendes
Amália Godinho
José Santos
Nuno Fernandes
Victor Baptista
Sandra Lucina
Ana Correia
Eduardo Dias
Sérgio Miguel
Joana Correia
Ana Sousa
Irene Iris
Aida Martins
Carla Jorge
Sandra Jorge
Isabel Antunes
Paula Parracho
Sofia Silva
Nazaré Fernandes
Rogério Nogueira
Sandra Lima
Sandra Marques

11.ºD1

Ana Salgueiro
Carla Silva
Cláudia Tavares
Sandra Bento
Amaro Tomás
Elia Roldão
Jorge Simões
Paula Abrantes
Anabela Venâncio
Joaquim Henriques
Helena Mendes
Teresa Ferreira
Ana Miranda
Sofia Portela
Sílvia Vaz
Susana Cruz
Célia Godinho
Conceição Ferreira
Dulce Martins
Eugénia Arnaut
Cláudia Silva
Luísa Fernandes
Margarida Correia
Raul Duarte
PROFS.:
Carlos Artur Gonçalves
Margarida Castro
Arlete Leitão
Isabel Gonçalves
Margarida Lucas